

الوحدة الأولى

# التلاوة والتجويد



"ومن أعظم ما يتقرب به العبد إلى الله تعالى من النوافل كثرة تلاوة القرآن الكريم"  
"وسماعه بتفكر وتدبر وتفهم"

.....أنا المجتهدة :..... صفي



مستوى الأداء في الشهر \*

		ممتاز	الأداء
ضعيف	جيد		الشهر
			أكتوبر
			نوفمبر
			ديسمبر

طموحي

الأداء	ممتاز	جيد	ضعيف
الشهر			
أكتوبر			
نوفمبر			
ديسمبر			

مستوى الاهتمام بالسجل \*

## الدرس الأول: أحكام الميم والنون الساكنتين والتنوين (1)



.....حدي رسم السكون من المصحف الشريف بكتابة كلمات محتوية على السكون.....و

عرفي المصطلحات الآتية -1

الإدغام

الإخفاء



### مهارة التصنيف

باستخدام مهارة التصنيف صنفى الآيات الكريمة حسب 2-  
أحكام النون والميم الساكنتين والتنوين

" وجوهٌ يومئذٍ ناضرة " ..... " انطلقوا إلى ظلٍ ذي ثلاث شعب ".....  
" من كل زوجين اثنين " ..... " ربنا إنك رؤوفٌ رحيم ".....  
" ولولا أن ثبتناك " ..... " ولكم ما كسبتم ولا تسألون عما كانوا يعملون ".....  
" إذ نجيناكم من آل فرعون "..... " ترميهم بحجارة من سجيل ".....

3- (ما الخطأ المتوقع في نطق الإخفاء في كلمة ) منكم :



أ- ابعاد اللسان عن الشايبا العليا. ب- تمطيط الحرف الذي يسبق النون ج- غنة النون بمقدار حركتين

وضحي نوع الإدغام من حيث التجانس والتقارب والتماثل بأمثلة قرآنية -



↓  
..... ١-  
..... ٢-  
..... ٣-

## الدرس الثاني: أحكام الميم والنون الساكنتين والتنوين (2)




تصحب النون والميم الساكنتين غنة طبيعية لا تنفك عنهما  
أبدا عند النطق بهما ،،، فما الغنة؟؟



:: (حكم النون في كلمة ) الدنيا – قنوان – و صنوان- بنيان

أ – ادغام شفوي ب- إظهار مطلق ج- إخفاء حقيقي

حددي موضع اظهار النون الساكنة والتنوين فيما يلي - 

"أو تركتموها قائمة على أصولها" " تنزيلٌ من حكيمٍ حميد" " إنْ عليك إلا البلاغ المبين "

باستخدام مهارة التمييز هات مثالين على إظهار الميم الساكنة -



\_\_\_\_\_


\_\_\_\_\_ 1

2-

درست سابقا حكم الإقلاب ، عرفي مفهومه مع بيان علامته في المصحف الشريف



.....  
.....  
..... علامته


أكملي العبارات الآتية بما يناسبها 

..... مراتب الإظهار ثلاثة وهي: ..... و..... و 1-

..... يطلق على إظهار النون الساكنة والتنوين إظهار..... بينما إظهار الميم الساكنة فهو إظهار 2-

## الدرس الثالث: التفخيم والترقيق (1)




حددي مفاهيم المصطلحات الآتية 

\_\_\_\_\_



التفخيم




أكملي العبارات الآتية بما يناسبها 

الحروف المفخمة دائما تجمع في كلمة..... أما الحروف المفخمة تارة ومرققة  
تارة فهي.....و.....و..... أما بقية الحروف فهي

علي: أشد حروف التفخيم الطاء وأدناها الخاء



حددي حروف التفخيم وحروف الترقيق فيما يلي - 

"فمن اضطر في مخمصة غير متجانف لإثم"

أعيدي ترتيب الكلمات الآتية من الأقوى إلى الأضعف باعتماد حرف القاف



باستخدام مهارة الاستنتاج : بيني سبب اجتناب  
تفخيم الحروف المستقلة



مهارة الاستنتاج

الدرس الرابع: التفخيم والترقيق (2)



مهارة التصنيف

صنفي الأمثلة الآتية إلى مجموعة الألف المفخمة وأخرى  
مجموعة الألف المرققة

العالمين	انتقام	ناصر	أصحاب	الصادقين

باستخدام مهارة التذكر اذكر أسباب تفخيم لام لفظ الجلالة وأسباب ترقيقها



### ترقيق لام لفظ الجلالة

- 1-.....
- 2-.....
- 3-.....
- .

### تفخيم لام لفظ الجلالة

- 1-.....
- 2-.....
- 3-.....
- 4-.....
- 5-.....

باستخدام مهارة الاستنتاج : استنتج حالات تفخيم الراء وترقيقها من الأمثلة  
الآتية:



مهارة الاستنتاج

أخرج..... الأرض..... والفجر..... كفروا.....  
القربى..... شكور..... ارجع اليهم..... قرطاس.....  
ديارهم..... فرعون..... قدير..... لاضرير.....  
سحر..... مجربها.....