

• للميم الساكنة ثلاث أحكام تجويديه ؛ الإظهار والإدغام والإخفاء

• ما الفرق بين الميم الساكنة والميم المتحركة ؟
(الميم الساكنة يكون فوقها سكون – الميم المتحركة يكون فوقها حركات الفتحة أو الضمة أو الكسرة)

• علل سميت أحكام الميم الساكنة بالشفوية .
لأن مخرج الميم من الشفوتين

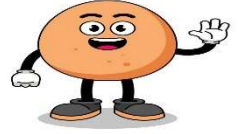
• الإدغام الشفوي . إدخال الميم الساكنة في الميم المتحركة لتصبحا ميما واحدة مشددة مصحوبة بغنة .

• الإدغام الشفوي حرف واحد وهو الميم .

• علامة إدغام الميم الساكنة في المصحف الشريف :-

١ . حذف علامة السكون من الميم الأولى

٢ . تشديد الميم الثانية



من أحكام الميم
الساكنة

الإدغام الشفوي

• للميم الساكنة ثلاث أحكام تجويديه ؛ الإظهار والإدغام والإخفاء

• ما الفرق بين الميم الساكنة والميم المتحركة ؟
(الميم الساكنة يكون فوقها سكون – الميم المتحركة يكون فوقها حركات الفتحة أو الضمة أو الكسرة)

• علل سميت أحكام الميم الساكنة بالشفوية .
لأن مخرج الميم من الشفوتين

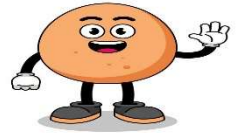
• الإدغام الشفوي . إدخال الميم الساكنة في الميم المتحركة لتصبحا ميما واحدة مشددة مصحوبة بغنة .

• الإدغام الشفوي حرف واحد وهو الميم .

• علامة إدغام الميم الساكنة في المصحف الشريف :-

٣ . حذف علامة السكون من الميم الأولى

٤ . تشديد الميم الثانية



من أحكام الميم
الساكنة

الإدغام الشفوي