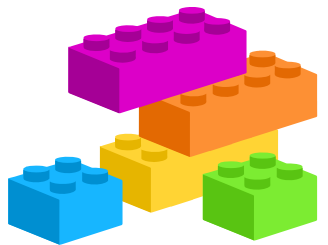
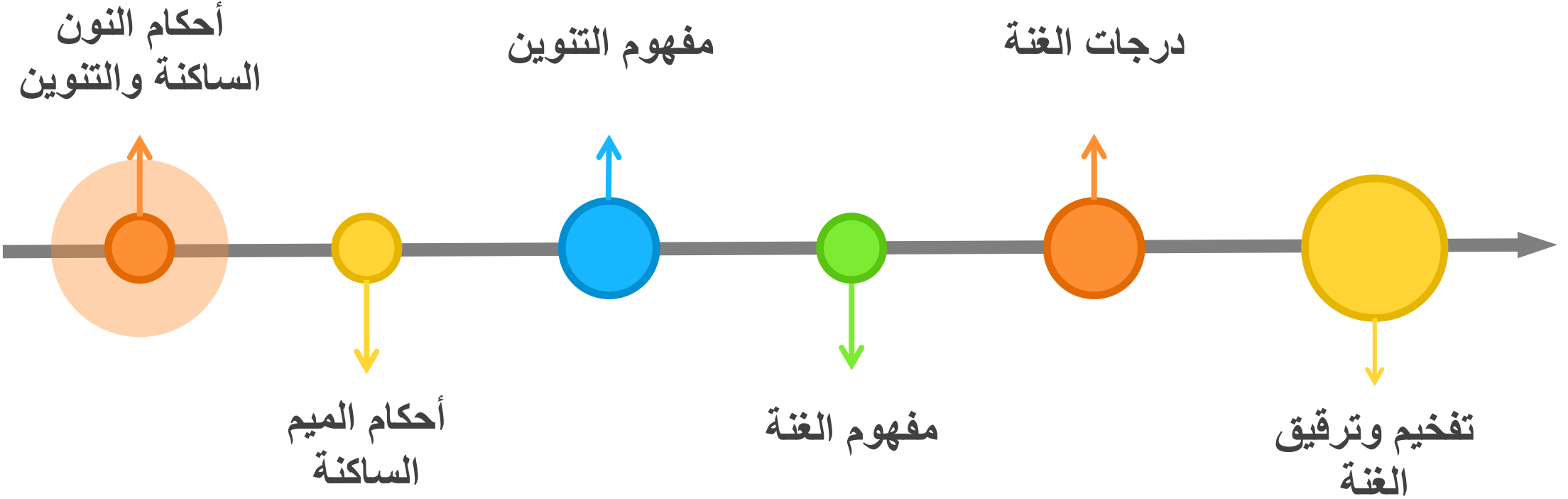


الدرس الأول: أخطاء في تطبيق أحكام الميم والنون الساكنتين والتتوين



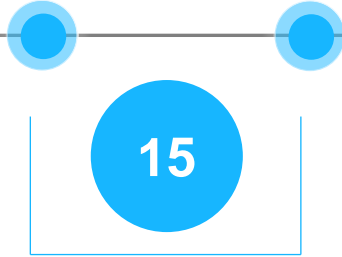
مقدمة



أحكام النون الساكنة والتنوين



الإخفاء

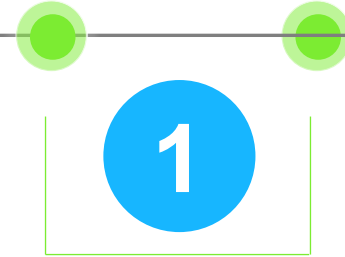


باقي الحروف

صف ذا ثنا كم جاد شخص قد سما

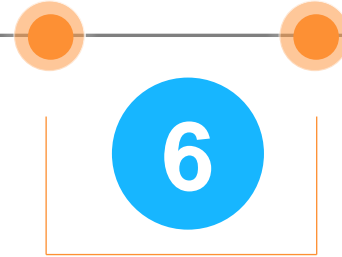
دم طيبا زد في تقي ضع ظالما

القلب



ب

الإدغام



يرملون



بدون غنة

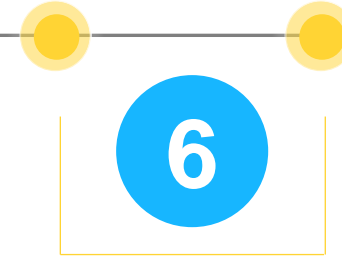
ل/ر



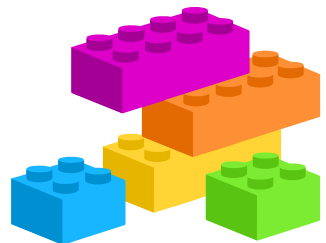
بغنة

ينمو

الإظهار



أخي هاك علماً حازه غير خاسر



أحكام الميم الساكنة



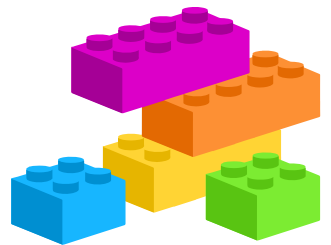
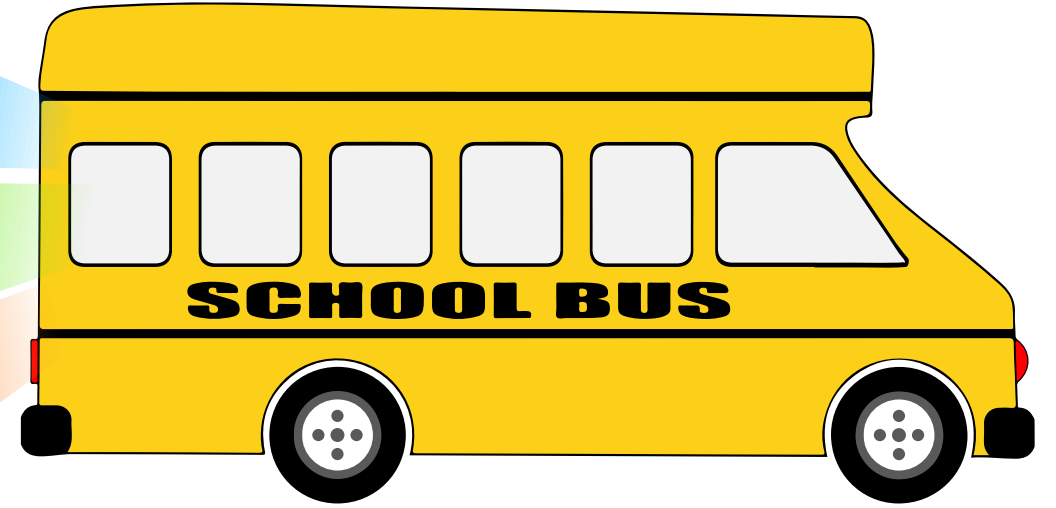
الإدغام > م



الإخفاء > ب



الإظهار > باقي الحروف



مفهوم التتوين

التعريف: هو نون ساكنة، تلحق آخر الأسماء.



02 الكتابة العروضية

ما ينطق يكتب

لاكن

هاذه

علمن

علمن

علمن

01 الكتابة الإملائية

حسب القواعد

لكن

هذه

علم

علم

علماً

مفهوم التتوين

التعريف: هو نون ساكنة، تلحق آخر الأسماء.

الكلام

حرف

فعل

اسم

في

ضرب

قمر



مفهوم الغنة



01 **التعريف:** صوت يخرج من الخيشوم، يشبه صوت الرشا

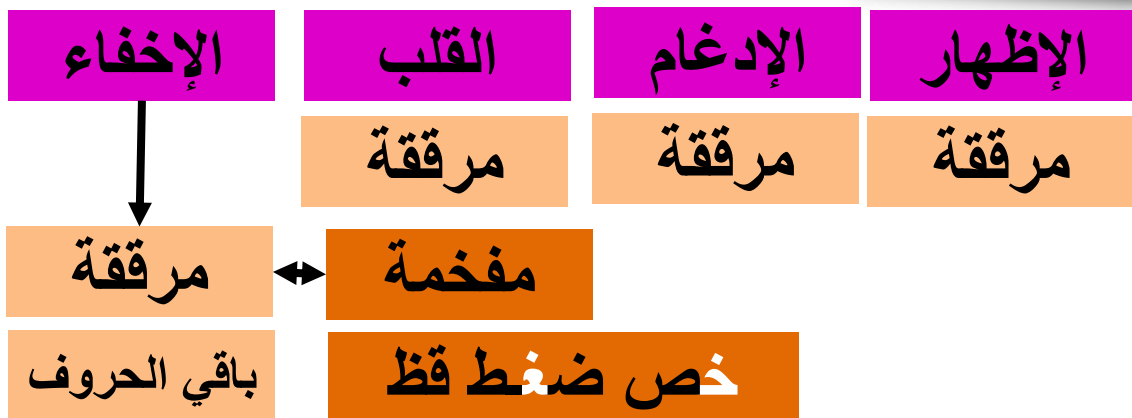
02 حركة ونصف من باب التقريب وإلا فهي من حروف التوسط

مراتب ودرجات الغنة

حركتين	حركة ونصف	حركة	صفر
المشدد	الإظهار	المتحرك	الإدغام بدون غنة
الإدغام بغنة			
القلب			
الإخفاء			

03

تفخيم وترقيق الغنة:



أخطاء في تطبيق أحكام الميم والنون الساكنتين والتنوين



أخطاء في تطبيق الإظهار

١. إطالة زمن الغنة عند إظهار الميم الساكنة (ألم تر)
٢. إخفاء الميم الساكنة إذا جاء بعدها «خ» و «غ» (المنخقة) – (من غل)
٣. قلة الميم والنون الساكنتين والتنوين (منه)
٤. إهمال زمن التوسط في الميم والنون الساكنتين (أنعمت)
٥. إطالة زمن غنة النون الساكنة والتنوين إذا جاء بعدها «خ» و «غ» (المنخقة) – (من غل)

أخطاء في تطبيق الإخفاء

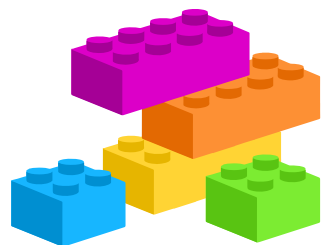
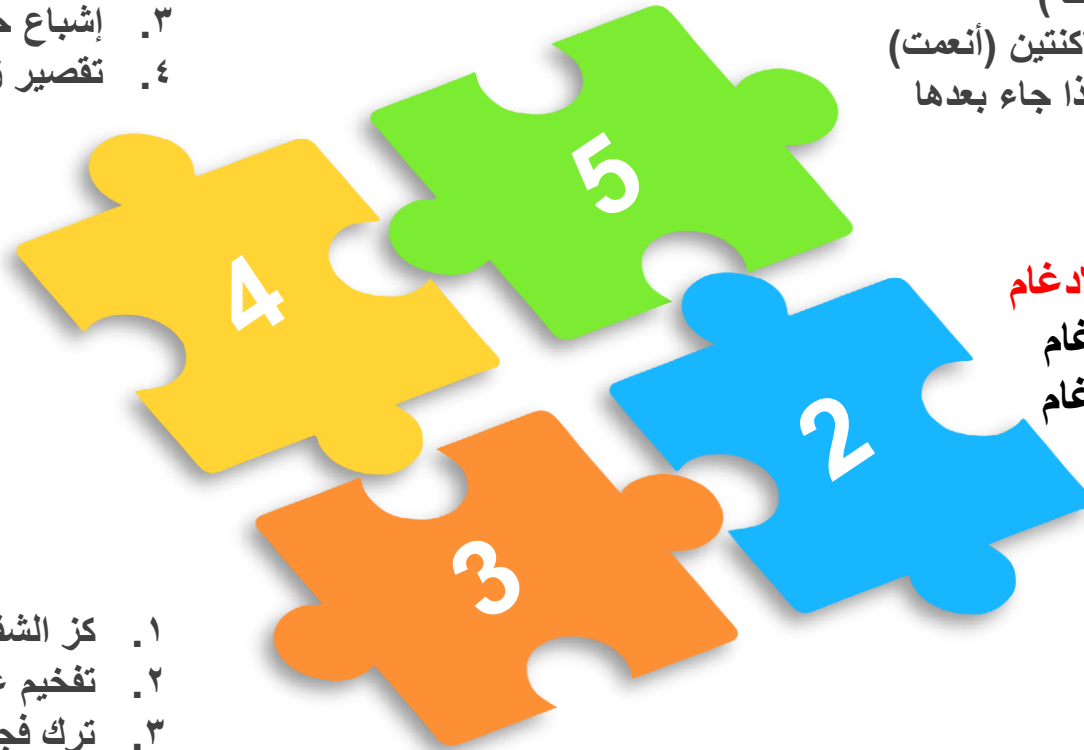
١. ترك فجوة كبيرة عند إخفاء الميم (ترميهم بحجارة)
٢. الخلط في تفخيم وترقيق غنة الإخفاء.
٣. إشباع حركة الحرف.
٤. تقصير زمن غنة الإخفاء.

أخطاء في تطبيق الإدغام

١. الخلط بين نوعي الإدغام
٢. تقصير زمن غنة الإدغام

أخطاء في تطبيق القلب

١. كز الشفتين.
٢. تفخيم غنة القلب.
٣. ترك فجوة كبيرة بين الشفتين.



جواب الأنشطة

نشاط (1)

قال الله تعالى: ﴿مَحْنُ أَوْلِيَاءُكُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ وَلَكُمْ فِيهَا مَا تَشْتَهُى أَنْفُسُكُمْ وَلَكُمْ فِيهَا مَا تَدْعُونَ ﴿٣١﴾ نَزَّلْنَا مِنْ غَفُورٍ رَحِيمٍ ﴿ (فصلت: ٣١-٣٢)

اتل مع زملائك الآيتين الكريمتين، ثم استخراجوا منهما المواضع التي قد يخطئ فيها القارئ عند تطبيقه للإظهار في الميم والنون الساكنتين والتتوين.

حل النشاط:

﴿أَوْلِيَاءُكُمْ فِي﴾ ﴿وَلَكُمْ فِيهَا﴾ ﴿أَنْفُسُكُمْ وَلَكُمْ﴾ ﴿مِنْ غَفُورٍ﴾ .

جواب الأنشطة

نشاط ٢ : تأمل الأمثلة الآتية :

المجموعة الثانية		المجموعة الأولى	
﴿ وَنَخْلٌ وَرُمَّانٌ ﴾	﴿ فَمَنْ يَعْمَلْ ﴾	﴿ عَيْشَةً رَّاضِيَةً ﴾	﴿ فَمَنْ لَمْ يَجِدْ ﴾

ناقش مع مجموعة زملائك السبب في رسم الشدة على حروف الإدغام في أمثلة المجموعة الأولى ،
وعدم رسمها على حروف الإدغام في أمثلة المجموعة الثانية .

حل النشاط:

السبب هو أن الإدغام في أمثلة المجموعة الأولى إدغامٌ كاملٌ، أما في المجموعة الثانية فالإدغام ناقص.

جواب الأنشطة

نشاط (٢)

تبادل مع زملائك تلاوة قول
الله تعالى:

﴿عَسَىٰ رَبُّهُٓ إِن طَلَّقَكُنَّ أَن
يَبْدِلَهُ أَزْوَاجًا خَيْرًا مِّنْكَ مَسَامَاتٍ
مُّؤْمِنَاتٍ قَانِتَاتٍ تَيَبَّتْ عِيْدَاتٍ
سَيِّحَاتٍ تَيَّبَتْ وَأَبْكَارًا﴾
(التحریم: ٥)، ثم صوبوا الأخطاء
التي قد تقعون فيها عند تطبيق
حكم الإخفاء.

حل النشاط:

١- مواضع الإخفاء ﴿إِن طَلَّقَكُنَّ﴾ ﴿مِنْكَ﴾ ﴿قَانِتَاتٍ تَيَّبَتْ﴾ ﴿سَيِّحَاتٍ تَيَّبَتْ﴾

٢- الأخطاء التي قد يقع فيها القارئ:

- * تفخيم الغنة وترقيقها .
- * إشباع الحركة .
- * تقصير غنة الإخفاء .

جواب أسئلة التقويم

التقويم والأنشطة:

أولا : استخرج من الآيات الآتية المواضع التي يُخطئ القارئ عند تطبيقه أحكام الميم والنون الساكنتين والتنوين:

- ١- ﴿جَزَاءً وَفَاءً﴾ النبا: ٢٦، الإجابة: عدم الإدغام في كلمة "جزاءوفاءا" .
- ٢- ﴿هُم بِدِينِهِ لَئِيمُونَ﴾ القصص: ٥٢ ، الإجابة: عدم الإخفاء في كلمة "هُم به يؤمنون" .
- ٣- ﴿بِأَيِّ ذَنْبٍ قُتِلَتْ﴾ التكويد: ٩ ، الإجابة: عدم قلب النون الساكنة إلى ميم في كلمة "ذئب" .

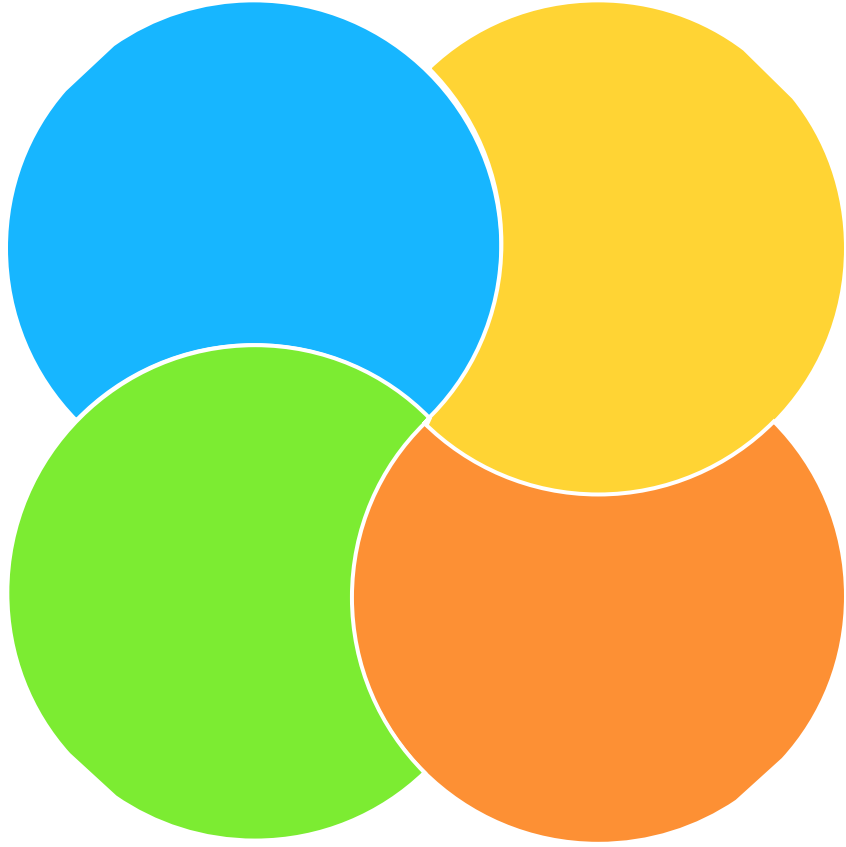
ثانيا: علل ما يأتي: إخفاء الميم الساكنة عندما يأتي بعدها حرف الواو أو الفاء.
الإجابة: لقرب مخرجهما من الميم.

ثالثا: وضح كيف تكون الشفتان عند تطبيق الإخفاء بالشكل الصحيح.
الإجابة: أن تكون الشفتان منطبقتين دون الضغط عليهما بشدة .

رابعا: ما وجه الشبه في النطق بين إخفاء الميم الساكنة، وقلب النون الساكنة والتنوين؟
الإجابة: عدم كثر الشفتين عند الإخفاء، سواء في الميم الساكنة، أو عند القلب في النون الساكنة والتنوين
المقلوب كما في قوله: ﴿يَخْرُجُ مِنْ بَيْنِ الصُّلْبِ وَالتَّرَائِبِ﴾ الطارق: ٧

جواب أسئلة التقويم

خاصا: ارجع إلى مصادر التعلم، واستخرج أخطاء أخرى قد يقع فيها قارئ القرآن الكريم عند تطبيقه أحكام الميم والنون الساكنتين والتنوين.
للتعامل مع النشاط يوجه المعلم الطلبة إلى المتوفر لديهم في مصادر التعلم.



تم بحمد الله تعالى