

# المُدّ

المُدّ هو إطالة الصوت بحرفٍ من حروف المد الثلاثة؛  
الواو الساكنة بعد ضم ، مثل نُور ؛ الياء الساكنة بعد كسر ، مثل قَبِيل ؛ الألف الساكنة بعد فتح ، مثل العَابِئِينَ  
وتسمى حروف مدّ و لين

## مدّ فرعي

هو أن حرف المد يمد بأطول من مقدار حركتين  
و ذلك إذا جاء بعد حرف المد همزاً أو سكون

## مدّ أصلي (طبيعي)

هو أن حرف المد يمد بمقدار حركتين مثل  
اليَيْن ، يَقُول ، خَلَقْنَاهُمْ  
و مقدار الحركتين هو ضعف نطق  
الكسرة أو الضمة أو الفتحة

## مدّ جائز

### عارض للسكون

إذا جاء حرف المد  
و بعده سكونٌ عارض  
نتيجةً للوقوف  
على الكلمة  
جاز قصره  
بمقدار حركتين  
أو مدّه  
بمقدار ٤ أو ٥ حركات

و عند الوصل يمدّ  
مدّاً طبيعياً

الرحيم  
يوقنون  
النار

### منفصل

إذا جاء حرف المد  
في آخر الكلمة  
و كان أول الكلمة  
التي تليها  
همز  
جاز قصره  
بمقدار حركتين  
أو مدّه  
بمقدار ٤ أو ٥ حركات

و عند الوقف على الكلمة  
يرجع المد مدّاً طبيعياً

في أنفسكم  
يا أيها

## مدّ واجب (متصل)

إذا جاء حرف المد  
و بعده همزٌ  
في نفس الكلمة  
و يجب منه  
بمقدار ٤ أو ٥ حركات  
و تزداد إلى ٦ حركات إذا  
كان هناك وقفٌ على الهمز

جاء  
قروء  
خطيبته

## مدّ لازم

### حرفي

#### مخفّف

إذا جاء حرف المد  
في حرفٍ  
و بعده  
- في النطق -  
حرفٌ ساكن  
و يجب منه  
بمقدار ٦ حركات

الألف في  
ق  
الياء في ميم  
حم

#### مثقل

إذا جاء حرف المد  
في حرفٍ  
و بعده  
- في النطق -  
حرفٌ مشدّد  
و يجب منه  
بمقدار ٦ حركات

الألف في لام  
أم  
الياء في سين  
طسم

### كلمي

#### مخفّف

إذا جاء حرف المد  
و بعده حرفٌ ساكن  
في نفس الكلمة  
و يجب منه  
بمقدار ٦ حركات

ألآن  
ألله

#### مثقل

إذا جاء حرف المد  
و بعده حرفٌ مشدّد  
في نفس الكلمة  
و يجب منه  
بمقدار ٦ حركات

الضالّين  
داية  
الحاقة

ملحوظة  
الواو الساكنة بعد فتح ،  
مثل خَوْف  
و الياء الساكنة بعد فتح ،  
مثل يَبِيع  
تسميان حرفي لين فقط